



Proyectos de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado

Convocatoria: PROYECTO SIIP TIPO 1 BIENAL 2019
Título: Los archivos documentales de la Operación Cóndor, memorias de la represión (1975-1985).
Director: MARZÁN, GERARDO
Codirector: GREGORIO, LUIS LEONARDO
Área: VARIAS CIENCIAS SOCIALES

Resumen de Proyecto:

La búsqueda de fuentes es uno de los grandes desafíos en las investigaciones sobre nuestro pasado reciente y, en este caso, respecto a la compleja trama de la Operación Cóndor, una coordinación represiva entre dictaduras que se encargó de perseguir y exterminar a sus opositores en cualquiera de los países miembros: Chile, Argentina, Uruguay, Bolivia, Brasil, Perú, Uruguay y Paraguay. El fenómeno se produce en un contexto histórico-político en que articulan los sistemas represivos en el Cono Sur, en las décadas de 1970 y 1980. Este proyecto tiene como objetivo profundizar en el conocimiento de la problemática de la represión de la Operación Cóndor, a través del análisis e interpretación de archivos documentales digitalizados, y que pueden ser consultados en línea. El recorte temporal de esta propuesta abarca desde 1975 -cuando la DINA chilena funda la coordinación en Santiago de Chile-, hasta 1985 -cuando culmina la dictadura de Bordaberry en Uruguay-. Los archivos documentales de Cóndor provienen del 'Archivo del Terror' de Paraguay; del Acervo Documental de Cóndor, que posee el Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos del Mercosur; y de fondos documentales del Museo de la Memoria de Santiago de Chile. Se trata de documentos de fuerzas de seguridad (fichas de perseguidos políticos, informes de inteligencia y de las operaciones criminales, etc.), sentencias judiciales, artículos de prensa, cartas de los/as detenidos/as, fotografías, audios, etc. Se trata de abundante material, con información que puede ser puesta en relación, comparada con la que el equipo posee de investigaciones anteriores y que se ha obtenido de testimonios orales, libros, informes oficiales referidos a desapariciones de personas, de organismos de derechos humanos, etc. Particularmente, se indaga en la coordinación represiva entre Uruguay, Argentina y Chile, los países que tuvieron el mayor número de asesinados/as o desaparecidos/as por la aplicación de Cóndor; y se avanza en reconstruir memorias respecto a militancias políticas y trayectorias de vida de algunos casos de desaparecidos/as o asesinados/as y sobrevivientes de las operaciones criminales. Se trabaja con un paradigma interpretativo; cualitativo; se establecen categorías de análisis, se contrastan distintos tipos de fuentes. Se trabaja con ejes conceptuales fundamentales para la comprensión del conocimiento de Cóndor, 'brazo armado de la represión transnacional en el Cono Sur' (McSherry, 2009).

Palabras Claves : 1- Operación Cóndor 2- archivos documentales 3- memorias



Titulo (Inglés): The documentary archives of Operation Condor, memories of the repression (1975-1985)

Resumen de Proyecto (inglés):

The search for sources is one of the great challenges in the research on our recent past and, in this case, regarding the complex plot of Operation Condor, a repressive coordination between dictatorships that was responsible for chasing and exterminating their Opponents in any of the member countries: Chile, Argentina, Uruguay, Bolivia, Brazil, Peru, Uruguay and Paraguay. The phenomenon occurs in a historical-political context in which they articulate the repressive systems in the Southern Cone, in the decades of 1970 and 1980. This project aims to deepen the knowledge of the problem of the repression of Operation Condor, through the analysis and interpretation of digitalized documentary files, and can be consulted online. The temporary cut of this proposal covers since 1975-when the Chilean DINA founded the coordination in Santiago de Chile-, until 1985-when the dictatorship of Bordaberry in Uruguay culminates. The documentary Archives of Condor come from the "archive of Terror" of Paraguay; Of the documentary Heritage of Condor, which owns the Institute of Public Policies in human rights of the Mercosur; and documentary collections of the Museum of Memory of Santiago de Chile. These are documents of security forces (tokens of political persecution, intelligence reports and criminal operations, etc.), court sentences, press articles, letters from detainees, photographs, audio, etc. It is a matter of abundant material, with information that can be put in relation, compared with that which the team has of previous investigations and that has been obtained from oral testimonies, books, official reports referring to disappearances of people, of Human rights organizations, etc. In particular, it investigates the repressive coordination between Uruguay, Argentina and Chile, the countries that had the greatest number of assassinated or disappeared by the application of Condor; and progress is to rebuild memories regarding militancies policies and life trajectories of some cases of missing/as or murdered/as and survivors of criminal operations. We work with an interpretative paradigm; Qualitative Analysis categories are set, different font types are contrasted. It works with fundamental conceptual axes for the compression of the knowledge of Condor, "armed arm of the transnational repression in the Southern Cone" (McSherry, 2009).

Palabras Claves : 1- Condor operation 2- documentary archives 3- memoirs



EQUIPO DE TRABAJO

MARZÁN, GERARDO

gerama26@gmail.com	Director
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

MESCIA, SONIA CINTIA

cintia.mescia@hotmail.com	Investigador
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

GREGORIO, LUIS LEONARDO

lgregorioporras@gmail.com	Codirector
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

ADI, ALEJANDRA

alejandra_adi@yahoo.com.ar	Investigador en formacion
RECTORADO	

PUCHOL, RAMIRO GABRIEL

ramiropuchol@gmail.com	Alumno
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

ZAMORA, AGUSTÍN TOMÁS

agustzamora@gmail.com	Alumno
CARRERA DE COMUNICACION SOCIAL	

YORI, JORGE LUIS

jorge.yori95@gmail.com	Alumno
CATEDRA DE COMUNICACION INSTITUCIONAL	

Este objeto está alojado en la Biblioteca Digital en la URL: siip2019-2021.bdigital.uncu.edu.ar .

Se ha aportado el día 17/06/2020 a partir de la exportación de la plataforma SIGEVA de los proyectos bianuales de la SIIP 2019-2021